



Dotyczy: Wniosku o zmianę SIWZ potencjalnego Wykonawcy otrzymanych w dniu 14.12.2017 r. do postępowania przetargowego SZP-26-5/2017 na: Usługę zarządzania projektem oraz nadzór inwestorski w ramach projektu pn.: Nowa jakość Teatru – przebudowa i modernizacja Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu na cele kulturalne i edukacyjne.

Treść wniosku:

„Uprzejmie prosimy o rezygnację z obowiązku załączenia do oferty dokumentów potwierdzających należyte wykonanie usług, w zakresie pełnienia funkcji Inspektora Nadzoru w branży

konstrukcyjno-budowlanej dla inwestycji o wartości robót budowlanych co najmniej 12.000.000,00 PLN (netto), która obejmowała budowę lub przebudowę obiektu w zakresie objętym przedmiotem Zamówienia. (rozdział XIII pkt 1.3) oraz zapis w zał.5c.).

Naszym zdaniem wymóg ten jest niezgodny z ustawą PZP.”

Odpowiedź Zamawiającego:

Zamawiający informuje, że zgodnie z art. 91 ust. 2 pkt 5 Pzp kryteriami oceny ofert może być doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia, jeśli osoby te mogą mieć znaczący wpływ na jakość wykonania zamówienia. W niniejszym postępowaniu doświadczenie inspektora nadzoru dla branży konstrukcyjno-budowlanej określić należy jako niezbędne do prawidłowego wykonania zamówienia.

Ponadto, należy odróżnić dokumenty i oświadczenia, których zamawiający żąda celem wykazania przez wykonawcę spełnienia warunków udziału w postępowaniu od dokumentów i oświadczeń, które są niezbędne do oceny oferty wykonawcy (zatem stanowią część jego oferty w rozumieniu *sensu stricte*).

Zgodnie z kolei z art. 91 ust. 2d Pzp **Zamawiający określa kryteria ofert w sposób jednoznaczny i zrozumiały, umożliwiając sprawdzenie informacji przedstawianych przez wykonawców.**

Ponadto, zgodnie z § 13 ust. 1 rozporządzenia w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Rozporządzenie Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r., Dziennik Ustaw z 27.07.2016 r. poz. 1126) w celu potwierdzenia, że oferowane usługi odpowiadają wymaganiom określonym przez zamawiającego, zamawiający może żądać w szczególności wymienionych tam dokumentów.

Tytuł Projektu: Nowa jakość Teatru - przebudowa i modernizacja Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu na cele kulturalne i edukacyjne.

Nr Projektu: POIS.08.01.00-IP.05-00-001/17

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020;

Oś priorytetowa 08 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, Działanie 8.1. Dziedzictwo kulturowe i kultura

Przedmiotowe wyliczenie ma jedynie charakter przykładowy, dlatego też zamawiający mogą również żądać innych dokumentów i oświadczeń.

W przedmiotowym stanie faktycznym nie ulega wątpliwości, iż samo wskazanie doświadczenia przez wykonawcę do oceny ofert nie umożliwi zamawiającemu sprawdzenia informacji podanych przez wykonawców, w tym przede wszystkim nie może bezpośrednio stanowić o jakości wykonanych zamówień. Celem potwierdzenia, że Wykonawca jest w stanie zrealizować zamówienie na odpowiednim poziomie jakości, konieczne jest przedłożenie dokumentów potwierdzających należyte wykonanie wskazywanych usług.

Tylko bowiem w takiej sytuacji kryterium oceny ofert oraz sama ocena będą obiektywne i nie będą prowadziły do naruszenia uczciwej konkurencji. Zamawiający stoi na stanowisku, że doświadczenie może być tylko wtedy kryterium oceny ofert, gdy może mieć znaczący wpływ na jakość wykonania zamówienia. Tę jakość można ocenić jedynie przez pryzmat doświadczenia, które zostało wykonane należyście.

Z uwagi na powyższe, Zamawiający postępuje zgodnie z ustawą Pzp i wskazuje, że nie może odstąpić od zapisu obowiązku załączenia do oferty dokumentów potwierdzających należyte wykonanie usług w ramach doświadczenia inspektora nadzoru w branży konstrukcyjno-budowlanej do oceny oferty.



Dyrektor Teatru
Norbert Rakowski