

Opole, dn. 26.11.2016 r.

Dotyczy: Pytań potencjalnego Wykonawcy otrzymanych w dniu 25.11.2016 r. w odniesieniu do przetargu nieograniczonego pn.: „Modernizacja Dekoratorni Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu – Modelatornia Opolska – zakup sprzętu i wyposażenia”

Z podziałem na pięć części:

1. Dostawa systemu nagłośnieniowego.
2. Dostawa systemu przestrzennej aluminiowej konstrukcji scenicznej z narożnikami.
3. Dostawa krzeseł na widownię wraz z wózkami.
4. Dostawa kompletu podestów na widownię.
5. Dostawa kompletu okablowania na scenę – wiązka kabli.

Pytania do SIWZ i odpowiedzi dotyczące części 2 - Dostawa systemu przestrzennej aluminiowej konstrukcji scenicznej z narożnikami :

1. Zamawiający wymaga, aby sworznię łączeniową do kratownicy (trzcienie) był wykonany z materiału 2017A-T4(PA6). W związku z powyższym wykonawca zwraca się z prośbą o dopuszczenie trzcin wykonanych z lepszego gatunku aluminium, a mianowicie z 6082 AT6?

ODPOWIEDŹ: Zamawiający zgadza się na dopuszczenie aluminium 6082 AT6 w sworzniach łączeniowych do kratownicy.

2. Zamawiający wymaga podstaw stalowych 60x60cm, natomiast w parametrach technicznych jest wpisany materiał aluminium. Prosimy o informację czy podstawy mają być wykonane z aluminium czy ze stali?

ODPOWIEDŹ: Zamawiający informuje, że podstawa powinna być stalowa.

3. Zamawiający wymaga zawleczek zabezpieczających o dł. 57mm. Wykonawca zwraca się z prośbą o dopuszczenie zawleczek o dł. 59 mm.

ODPOWIEDŹ: Zamawiający dopuszcza zastosowanie zawleczek o dł. 59 mm.

Pytania do SIWZ i odpowiedzi dotyczące części 4 – dostawa kompletu podestów na widownię:

1. Czy Wykonawca ma uwzględnić w wycenie nogi do podestu? Jeżeli tak to prosimy o podanie wysokości.

ODPOWIEDŹ: Zgodnie z SIWZ i opisem przedmiotu zamówienia (zał. 7d) Zamawiający nie zamawia nóg do podestów. W związku z czym Wykonawca nie uwzględnia w wycenie nóg do podestu.

2 up
Specjalista
ds. Projektów

Aleksandra Demciuch

